



Odesa Music Olymp

III Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс (17 травня 2020 року)

СОЛЬФЕДЖІО

5 клас (восьмирічне навчання)

Вимоги до 5 класу (восьмирічне навчання) з “Сольфеджіо” проводиться на основі програми для музичних шкіл, музичного відділення початкових спеціалізованих культурних навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), Київ, 2012 р., затверджений Державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України.

1. Тест. Тестові завдання з 10 номерів (згідно з програмою навчання предмета в даному класі).

2. Слуховий аналіз. Визначити на слух ланцюжок з 10 прикладів: натуральний мажор, три види мінору (натуральний, гармонічний, мелодичний); прості інтервали; тритони (зб.4 та зм.5) з розв’язанням; B^5_3 та M^5_3 з оберненнями; Zm^5_3 (без розв’язання); D^7 (без розв’язання).

3. Ритмічний диктант. Записати ритмічний диктант у формі періоду (8 тактів).

• Розмір: $\begin{matrix} 2 & 3 & 4 \\ 4; & 4 & \text{или} & 4. \end{matrix}$

• Ритмічні групи:

• Паузи:

• Затакт:

• Внутрішньотактові синкопи:

3. Мелодичний диктант. Диктант у тональностях до трьох знаків (включно), у формі періоду (8 тактів).