



V Всеукраїнський музично-теоретичний конкурс

Odesa Music Olymp

(27 березня 2022 р.)

1 група - **Beginner** (початківець)

1. Тестові завдання.

Кількість тестових завдань – 10. Час – 25-30 хвилин.

Жанри: пісня, танець, марш.

Способи розвитку музичної теми: повторення, варіювання.

Елементи музичної мови: мелодія, лад, гармонія, фактура, діапазон, регістр, ритм, метр, темп, динаміка, штрихи, тембр.

Вокальні голоси: чоловічі (тенор, баритон, бас), жіночі (сопрано, мецо-сопрано, контральто), дитячі (сопрано, дискант, альт).

Музичні інструменти: орган, клавесин, фортепіано (рояль), арфа.

Музичні інструменти симфонічного оркестру: група струнних смичкових інструментів, дерев'яних духових та мідних духових інструментів, ударних.

Українські народні музичні інструменти: бубон, сопілка, трембіта, бандура, кобза, цимбали, дрімба.

Мистецтво музичного виконавства: сольне і колективне (види ансамблів, хорів, оркестрів).

Окремі поняття: мотив, фраза, речення, період, сурдина, а cappella.

Симфонічна казка С. Прокоф'єва «Петрик і Вовк».

2. Музична вікторина. Уривки з музичних творів – 12 номерів.

Кількість програвання – 2 рази. Час – 25-30 хвилин.

1. Ф. Шопен – Прелюдія № 4 мі мінор

2. Й.С. Бах - Прелюдія До мажор (з I тому ДТК)

3. С. Рахманінов - Вокаліз
4. О. Аляб'єв - романс «Соловей»
5. Дж. Верді - Марш (з опери «Аїда»)
6. Д. Кабалевський – «Клоуни»
7. М. Скорик – Мелодія
8. Н. Паганіні - Концерт «Вічний рух» для скрипки з оркестром
9. М. Римський-Корсаков – «Політ джмеля» (з опери «Казка про царя Салтана»)
10. М. Мусоргський - вокальний цикл «Дитяча», «В углу»
11. М. Мусоргський - фортепіанний цикл «Картинки з виставки», «Хатинка на курячих ніжках»
12. М. Мусоргський - фортепіанний цикл «Картинки з виставки», «Балет пташенят, що не вилупилися»
13. П. Чайковський - фортепіанний цикл «Дитячий альбом"», «Марш дерев'яних солдатиків»
14. П. Чайковський - - фортепіанний цикл «Дитячий альбом"», «Похорон ляльки»
15. П. Чайковський - фортепіанний цикл «Дитячий альбом"», «Хвороба Ляльки»
16. П. Чайковський - фортепіанний цикл «Дитячий альбом"», «Старовинна французька пісенька»
17. П. Чайковський - фортепіанний цикл «Дитячий альбом"», «Баба-Яга»
18. П. Чайковський - фортепіанний цикл «Дитячий альбом"», Вальс
19. П. Чайковський - фортепіанний цикл «Дитячий альбом"», Полька
20. Е. Гріг – «У печері гірського короля» (з музики до драми Г. Ібсена «Пер Гюнт»)
21. Е. Гріг – «Ранок» (з музики до драми Г. Ібсена «Пер Гюнт»)
22. Е. Гріг – «Смерть Озе» (з музики до драми Г. Ібсена «Пер Гюнт»)
23. Е. Гріг – «Танець Анітри» (з музики до драми Г. Ібсена «Пер Гюнт»)
24. П. Чайковський - балет «Лускунчик», Танець пастушків
25. П. Чайковський - балет «Лускунчик», Китайський танець «Чай»
26. П. Чайковський - балет «Лускунчик», Іспанський танець «Шоколад»
27. П. Чайковський - балет «Лускунчик», Арабський танець «Кава»
28. П. Чайковський - балет «Лускунчик», Танець Феї Драже
29. К. Сен-Санс - Зоологічна фантазія «Карнавал тварин», «Слон»
30. К. Сен-Санс - Зоологічна фантазія «Карнавал тварин», «Кенгуру»
31. К. Сен-Санс - Зоологічна фантазія «Карнавал тварин», «Антилопи»
32. К. Сен-Санс - Зоологічна фантазія «Карнавал тварин», «Лебідь»
33. М. Леонтович – Хорова обробка «Над річкою бережком»
34. М. Леонтович - Хорова обробка «За городом качки пливуть»
35. М. Леонтович – Хорова обробка «Щедрик»

* Усі назви, вказані у дужках, можна не писати під час музичної вікторини!