

**СОЛЬФЕДЖІО**  
**1 група - Beginner** (початківець)

**1. ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ:**

**1) Яка тривалість менша за четвертну?**

- А) половинна
- Б) восьма
- В) шістнадцята

**2) Скільки півтонів у мелодії:**



- А) 3
- Б) 5
- В) 6

**3) Реприза - це знак, що позначає:**

- А) перенесення мелодії в іншу тональність
- Б) повторення мелодії
- В) короткочасна перерва у звучанні

**4) Що означає тон:**

- А) найбільша відстань за висотою між двома сусідніми звуками
- Б) найменша відстань між двома звуками
- В) відстань між двома звуками

**5) Тонічний тризвук - це:**

- А) акорд на тоніці з трьох ступенів
- Б) акорд на I ступені з трьох звуків, розташованих по терціях
- В) дві терції на I ступені ладу, що утворюють акорд

6) Скільки разів у мелодії зустрічається ч.4?

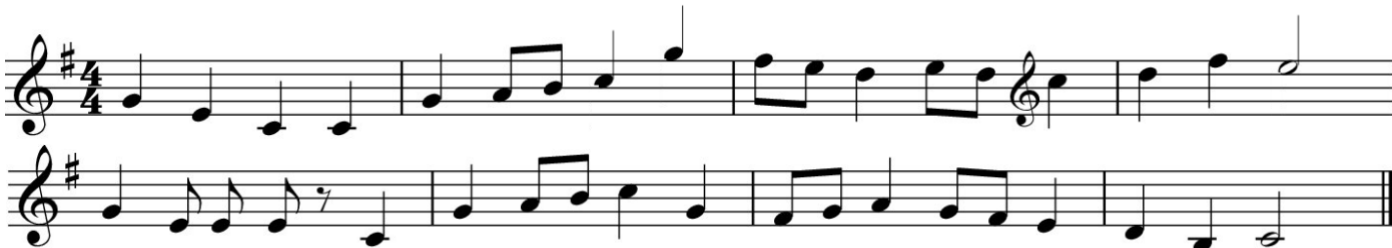


A) 6

Б) 7

В) 8

7) Скільки помилок зроблено в записі цієї мелодії:



A) 4

Б) 5

В) 6

8) Мелодичний інтервал:

A) два звуки інтервалу звучать по черзі

Б) три звуки інтервалу звучать одночасно

В) два звуки інтервалу звучать одночасно

9) Скільки півтонів у ч.5?

A) 5


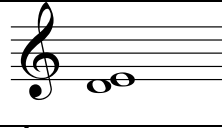

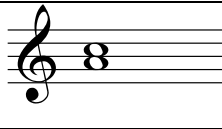
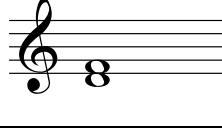


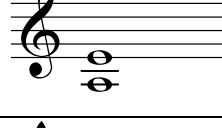
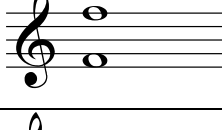

Б) 7

В) 9

10) Розділіть мелодію на такти в розмірі 3/4.



## 2. СЛУХОВИЙ АНАЛІЗ

1)		м.2
2)		в.2
3)		нат. маж.
4)		м.3
5)		м.3
6)		ч.4
7)		ч.5
8)		ч.5
9)		ч.8
10)		нат.мін.

## 3. РИТМИЧНИЙ ДИКТАНТ



## 4. МЕЛОДИЧНИЙ ДИКТАНТ

